

Hudební výchova

Charakteristika vyučovacího předmětu

Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vyučovací předmět hudební výchova se vyučuje jako samostatný předmět v 6. - 9. ročníku, jednu hodinu týdně. Materiálně technické podmínky školy umožňují využívat odbornou učebnu hudební výchovy. Ta je vybavena klavírem, hudebními nástroji Orffova instrumentáře a dalšími hudebními pomůckami.

K dalším možnostem školy patří návštěva rychnovských kulturních zařízení. Výuku lze zpestřit výchovně vzdělávacími hudebními programy pořádanými v tělocvičně školy.

Formy a metody práce se řídí charakterem učiva a cíli vzdělávání. Mimo běžné způsoby práce ve skupinovém vyučování jsou v hodinách zařazovány samostatné výstupy žáků, krátkodobé projekty a kolektivní práce. Všechny formy vedou k rozvíjení jednotlivých klíčových kompetencí a zároveň slouží k prověřování znalostí žáků a rozeznávání jejich schopností.

Vzdělávání v oboru hudební výchova je zaměřeno na

- vnímání hudby jako důležité součásti života prostřednictvím vokálních, instrumentálních, poslechových a hudebně pohybových činností
- rozvíjení tvůrčího potenciálu žáka a rozvoj jeho hudebních schopností
- získávání orientace v různorodých hudebních stylech a žánrech minulosti a současnosti
- pochopení hudební kultury národů, národností a národnostních menšin
- vyhledávání souvislostí mezi hudbou a jinými druhy umění
- aktivní vnímání hudby a zpěvu a jejich využití jako prostředku komunikace

Mezipředmětové vztahy

český jazyk – rozvíjení kultivovaného ústního projevu, sběratelé lidových písní, nářečí v lidových písních

dějepis – významné historické události, zvyky našich předků, vývoj světové a české hudby na pozadí vývoje společnosti, hudební skladatelé a interpreti, kteří se zapsali do dějin

výtvarná výchova – ilustrace k písním, výtvarný záznam pocitů z hudby

zeměpis – významná města a jejich kulturní památky

pracovní činnosti – výroba hudebních nástrojů

tělesná výchova – hudebně pohybové činnosti

Vyučovacím předmětem prolínají průřezová témata

OSV – hudba jako prostředek komunikace, rozvoj smyslového vnímání, sebepoznání, psychohygiena, kreativita

VDO – demokracie jako protiváha diktatury, slušnost, tolerance, samostatnost, cenzura, emigrace

EV – vnímání krásy naší přírody

MKV – rovnocennost a rozmanitost všech kultur, hudba národnostních menšin, tradice a hodnoty kultur, lidské vztahy v písňových textech,
multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování

EGS – vnímání evropské a mimoevropské kultury

MDV – časopisy, sdělovací prostředky a internet jako zdroje informací o hudební scéně